

# Thăm Viếng Arica, Chile

Ngọc Hạnh



Du thuyền đến hải cảng Arica, Chile trù phú khi mặt trời ngủ yên, bình minh chưa chào đón vạn vật, ánh đèn còn rực rỡ từ các cao ốc trên bờ và nhà ở sườn núi. Hôm ấy mặt trời mọc 7 giờ và lặn 20g15... Rời hải cảng Callao, Peru tàu lướt sóng đại dương một ngày hai đêm, vượt qua 591 hải lý. (1 hải lý = 1.15 dặm ) đến hải cảng Arica, một thương cảng (commercial port) nơi có nhiều tàu buôn, quan trọng về thương mại và kinh tế của cả nước Chile. Những ngày tàu đi biển du khách có thì giờ trò chuyện, nhìn ngắm biển xanh, tham gia các sinh hoạt trên tàu: đánh cờ, đọc sách, tắm ở các hồ bơi, tập thể dục, xem phim, thử thời ở casino hay mua sắm...

Hải cảng Arica rộng và đẹp. Sân bến cảng có vô số thùng hàng to xếp chồng chất lên nhau, ngay ngắn, thứ tự chờ chuyển đi nơi khác. Đứng trên boong tàu buổi sáng nhìn bên kia bờ thấy ngọn đồi El Morro cao và hùng vĩ. Nhiều tàu nhỏ rải rác gần bến cảng. Gió biển mát mẻ, không khí trong lành thật thoải mái dễ chịu. Nói là đồi nhưng El Morro cao như quả núi nhỏ. Nhiều xe cộ chạy qua lại nơi con đường dưới chân đồi.



*Bến cảng Arica nhìn từ EL Morro*

Tàu cập bến lúc 6 giờ nhưng mãi đến 9 giờ chúng tôi mới lên bờ thuê xe đi tự túc. Lúc qua trạm an ninh, cảnh sát trên bờ dẫn chó theo người người mấy túi sách. Ai có thức ăn hay trái cây đều bị lấy ra vứt thùng rác bên cạnh. Khỏi bến cảng chút xíu có trạm thông tin (tourist information), phố xá nhộn nhịp và nhiều xe tự nhân đưa khách đi viếng cảnh.

## Đại Cương

Arica thành phố biển, nằm dưới chân đồi El Morro, cách biên giới Peru khoảng 18 cây số về phía Nam, có gần 200.000 dân thành phố. Arica khí hậu tốt, nhiều bãi biển đẹp, nước ấm được mệnh danh "city of everlasting spring", là nơi nghỉ mát lý tưởng của dân Peru và Chí Lợi. Năm 1868, ngày 13/8 động đất gần thị xã hơn 25000 người chết.

Từ 1929 đến nay Arica phát triển nhanh chóng, có nhiều cao ốc, nhà 2, 3 tầng, trường học, các sở thương mại, đồ dùng điện tử, nhiều xe hơi mắc tiền. Bưu điện, Internet Café cách bến cảng chừng 10 phút, có casino, các quán rượu, nhà hát, rạp chiếu phim.... Về y tế có nhà thương công cộng, nhiều phòng mạch tư với bác sĩ giỏi, có trung tâm nhi khoa, mắt, điện tuyến... với dụng cụ tối tân cùng các chuyên viên lành nghề, nhóm y tá tận tâm. Arica có sân bay quốc tế. Phương tiện di chuyển có xe bus, taxi, tàu lớn nhỏ. Ăn thực trung bình khoảng 3 mỹ kim và 10 mỹ kim cho nhà hàng khá sang, hầu bàn vui vẻ, ân cần. Tiền khách sạn từ 40 mỹ kim cho phòng đủ tiện nghi đến 150 mỹ kim cho khách sạn có hồ bơi, sân tennis, phòng tập thể dục, gần bãi biển, hoa tươi hàng ngày... Tiền thuê nhà khoảng 300\$-400\$/tháng đến 1200\$ cho nhà bàn ghế, dụng cụ nhà bếp sẵn sàng. Khu thương mại cách bến tàu độ 10, 15 phút. Nơi đây có xe taxi lớn nhỏ. Du khách mua hàng hóa, đi taxi... trả bằng mỹ kim hay peso đều được hoan nghinh. Chúng tôi thuê xe tự nhân chở cả nhóm. Bác tài là ông già vui tính vừa lái xe vừa là hướng dẫn viên.



## Du Ngoạn El Morro

Chúng tôi lên xe người tài xế rời thành phố từ từ lên đến đỉnh ngọn đồi El Morro trên cao. Nơi này bằng phẳng, rộng rãi, có lát gạch màu xám. El Morro nằm trong thành phố bên cạnh bờ biển, cao 110 mét từ mặt đất và 139 mét từ mặt biển. Đồi này vừa là thắng cảnh vừa địa điểm quan trọng, niềm tự hào dân tộc, ghi lại biến cố lịch sử thế kỷ 19 lúc chiến tranh Thái bình dương (Pacific War) khi Chile thắng Peru. Tuy gọi là đồi

nhưng cao hừng và to như ngọn núi nhỏ. Sườn đồi gần như thẳng đứng về phía biển, toàn đá trơ trụi chẳng thấy cây cỏ chi cả. Tượng Chúa đứng trên bệ cao, phải bước lên gần cả chục bậc thềm mới đến chân tượng.



Một bức tường nhỏ khác khắc ngọn đuốc đang cháy bên cạnh một nam nhân đặt trên bệ nhỏ và thấp hơn. Khu vực có một hàng những cây cột cao bằng kim khí sáng bóng nhưng chẳng thấy treo cờ. Tượng Chúa hiện từ hai tay dang rộng tượng trưng sự hòa bình giữa 2 nước láng giềng. Một số du khách quỳ trước tượng Chúa lâm râm cầu nguyện. Cách tượng Chúa quảng ngấn có viện bảo tàng quân đội (Museo Historico Y de Armas) xây trên vùng đất trước kia là pháo đài Peru, trưng bày các di tích thời chiến tranh Thái Bình Dương (Pacific War): quân phục, khí giới, các loại súng thế kỷ 19... và thuộc tài sản quân đội.

Chúng tôi đứng trên đồi nhìn về phía biển thấy bến cảng, nước biển xanh lơ, tàu lớn nhỏ, sân bến cảng chất đầy các thùng hàng... Nhìn về phía đất liền thấy nhà cửa, cao ốc liên tiếp trông thật vui mắt. Người tài xế cho biết về đêm cảnh đẹp hơn ngày. Đứng trên cao mát mẻ giữa trời đất bao la tôi cảm thấy con người thật nhỏ bé, trong lòng như bình an và cầu mong thế giới không còn chiến tranh giết hại lẫn nhau, tránh được cảnh các góa phụ bơ vơ, trẻ con mồ côi, và mọi người được sống an lành no ấm. Sau khi chụp ảnh kỷ niệm cả nhóm lên xe đi viếng vùng sa mạc có các di tích lịch sử thời xa xưa.

## Presencias Tutelares

Cách Arica 22 cây số. Xe chạy qua các đụn cát to nhỏ. Có đụn to như quả núi con. Nhìn chung quanh, hai bên đường toàn cát mênh mông, vắng vẻ, không nhà cửa chi cả. Có vài xe chở khách đi cùng và ngược chiều với chúng tôi. Xe chạy khoảng 20 phút đến vùng đất trống bằng phẳng rộng rãi như bãi đậu xe. Đã có vài xe đậu nơi đây. Chúng tôi thấy tấm bảng to với những hàng chữ..... Bên tay mặt chúng tôi cách con đường không xa 2 tác phẩm điêu khắc đứng giữa sa mạc, Người tài cho biết 2 bức tượng như Nam và Nữ: Presencias Tutelares, hai vị thần có khả năng mầu nhiệm ban phước lành cho dân chúng, theo văn hóa cổ truyền thời Chinchorro cách đây 6.000 năm?. Tôi không chắc có đúng không, xin nhờ quý vị cao minh bổ túc giùm.



Ngoài ra còn có tác phẩm giống như hình nửa quả cầu, đường kính khoảng 3-4 mét với các đường kẻ ngang dọc Một hình tượng khác xa xa có hình thù như giếng nước không biết bằng vật liệu chi và bao nhiêu tuổi? Trong lúc chúng tôi chụp ảnh bác tài ra xe khệ nệ ôm vào một túi to tương y phục thổ dân ngày xưa. Nón và áo đủ cỡ lớn nhỏ, màu sắc sỡ. Ông phát cho mọi người choàng vào và hướng dẫn vũ điệu cổ truyền của thổ dân, khi nắm tay nhau đi vòng tròn, khi quỳ xuống. Chúng tôi hát theo ông mà chẳng hiểu nghĩa gì, âm thanh

trầm bổng vui vui... Riêng ông vừa đi vừa hát, vui vẻ nhún nhảy nhịp nhàng và gọi mọi người chụp ảnh. Tôi nghĩ chỉ có ông là người vui tính bày trò, những người hướng dẫn khác có thể không biết hoặc không thích làm những việc mất thì giờ và tốn tiền như ông.

Sau khi chụp ảnh kỷ niệm chúng tôi lên xe tiếp tục cuộc du ngoạn, đi về hướng Azapa Valley, nơi cây cỏ xanh tươi, có nhà cửa và dân cư ngụ...

Ngọc Hạnh

Tham Khảo:

a/ Bách Khoa Toàn Thư

b/ The Rough Guide to Chile, The sixth edition, Tác giả Shafik &Roatha O'Brien