

Đi Thăm St Petersburg, Nga

Ngọc Hạnh

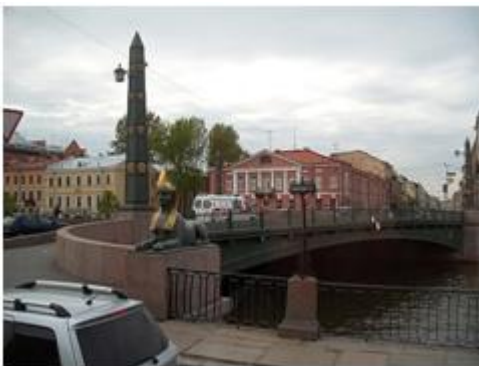


Du thuyền rời Helsinki, Phần Lan 6 giờ chiều ngày hôm trước, hôm sau, khi ánh bình minh phủ lên vạn vật, ánh nắng ban mai chan hòa trên mặt biển, 7 giờ sáng ngày 16/5/03 tàu đến bến cảng to nhất nước Nga, hải cảng St. Petersburg. Nắng vàng rực rỡ thật đẹp, không thấy sương mờ vì mặt trời mọc từ 5.22 giờ sáng và sẽ lặn lúc 10.37 giờ chiều. Nơi đây có nhiều bến cảng khác cho tàu thuyền đưa đón hành khách đi đến, vận chuyển hàng hóa nhưng nhỏ hơn. Bến cảng to dành cho các tàu lớn tên "Moskor Harbor". Từ đây đến Nevsky Propekt trung tâm St Petersburg, nơi thị tứ có nhiều hiệu buôn, nhà hàng, khách sạn, v. v.. khoảng 30 phút taxi. Du khách nếu không theo đoàn du lịch du thuyền, nên đi taxi vì tên các đường phố toàn bằng tiếng Nga. Tài xế phần lớn biết chút ít Anh ngữ

Dân Số, Ngôn Ngữ

Nga rộng 17,075,200 cây số vuông, gần bằng 1.8 diện tích Hoa Kỳ. Khoảng 5 triệu dân cư ngụ ở St. Petersburg. Họ nói tiếng Nga nhưng có thể trao đổi, giao dịch bằng tiếng Thụy Điển, Phần Lan..... Theo tài liệu tàu Constellation, St Petersburg có 65 sông rạch chảy ngang qua thành phố, có hơn 512 cầu và được gọi là Venice of The North (Venice một thành phố Ý Đại Lợi, nước bao chung quanh), gồm 150 lâu đài, (Anh hướng dẫn bảo 600 lâu đài ?) nơi tập trung âm nhạc, mỹ thuật, văn hóa.v. v..., là kinh đô Nga trên 200 năm . Theo ảnh hưởng dẫn thành phố đổi tên là Leningrad sau Cách mạng 1917, xong đến tên Petrograd và nay trở lại tên St Petersburg. Các nước láng giềng của Nga gồm Thụy Điển, Na Uy, Phần Lan , Estonia, Luthuania, Poland.

Tiền Tệ, Giao Thông



Tiền tệ chính thức của người Nga là Ruble nhưng họ nhận Mỹ kim. Khi mua hàng hóa nếu trả bằng Mỹ kim nên dùng tiền mới hay còn phẳng phiu, không bị nhàu nát. Nhà hàng không nhận tiền cũ bị hư rách hay nếu nhận, tiền sẽ bị tính theo giá thấp. Trong thị trấn có nơi đổi tiền ngoại quốc cho du khách.

Cầu Egyptian Bridge, St Petersburg

Dân Nga dùng xe bus, metro, xe điện (tramway) và trolley buses để di chuyển. Cũng có xe taxi, vài chiếc Mercedes, Lincoln còn mới và nhiều xe bốn cửa nhỏ cũ kỹ. Taxi chiếc có đồng hồ, chiếc không, tốt hơn nên thỏa thuận giá cả trước khi đi. Du khách đi tự túc, không theo đoàn du

lịch du thuyền nhớ mang Visa vì xe sẽ bị chặn ở trạm kiểm soát để xét giấy nhập cảnh.

KHÍ HẬU, MUA SẮM

Khi Hậu:

St Petersburg từ tháng 10 đến tháng 4 trời lạnh và lạnh nhất vào các tháng 12, tháng 1, tháng 2, lạnh từ âm -10 độ F đến âm -50 độ F. Khí hậu ấm áp từ tháng 5 trở đi, có thể đến 90 độ F. Ngày 22 tháng 7 dài nhất, 18 giờ 53 phút và ngày 22 tháng 12 là ngày ngắn nhất, 5 giờ 52 phút. Từ cuối tháng 5 đến giữa tháng 7 đến khuya trời vẫn còn sáng (white night)

Mua Sắm:

Du khách khi mua sắm không nên mua các loại quốc cấm như các cổ vật trên trăm tuổi, các đồng tiền cổ, các bức tượng thờ phượng, đồ vật bằng lông thú trừ nón, áo lông. Caviar cũng bị hạn chế mang ra nước ngoài. Nữ trang bằng hổ phách (amber), vàng, đồ sứ, các nghệ phẩm, tranh, khăn quàng Nga đẹp, đặc biệt khác lạ. Mua trong tiệm phẩm chất bảo đảm hơn các quầy hàng ở vỉa hè hay cửa người bán dạo. Hàng hóa họ bắt chước rất khéo, mẫu, hình vẽ giống như hàng hóa đất tiền.

Chúng tôi theo tour du thuyền viếng các lâu đài St Petersburg. Lúc xe chạy hướng dẫn viên thao thao thuyết minh bằng Anh ngữ vì du khách có đến 5, 10 quốc tịch, đến từ nhiều quốc gia khác nhau. Theo hướng dẫn, Nga Hoàng Peter The Great sáng lập St Petersburg từ năm 1703, xây pháo đài Peter & Paul Fortress ở St Petersburg để gìn giữ thành phố chống sự xâm lăng của Thụy Điển. Trong phạm vi St Petersburg có nhà thờ Peter and Paul, lấy tên của một trong các vị tông đồ. Sau đó pháo đài cũng lấy tên Peter and Paul Fortress. Lúc mới xây pháo đài bằng gỗ và đất. Về sau pháo đài được sửa sang, xây cất lại bằng đá theo lối kiến trúc người Âu Châu. Pháo đài chưa dùng vào việc chống xâm lăng lần nào nhưng đã có thời kỳ dùng làm nhà tù giam giữ các tù nhân chính trị. Người tù đầu tiên là con trai của Nga Hoàng Peter the Great, người dám chống lại đường lối canh tân nhà vua (sách St Petersburg, trang 6 do nhà xuất bản Abris). Thời kỳ đang trị vì, Nga hoàng đi du lịch nhiều nơi ở các nước Âu Châu. Trở về Nga ông mời một số kỹ sư, kiến trúc sư người Anh, Pháp, Ý đến Nga, xây cung điện, nhà thờ theo kiểu cách xinh đẹp tráng lệ như Âu Châu. Vua kêu gọi các quý tộc về St Petersburg cư ngụ, xây cất lâu đài, dinh thự đồ sộ, nguy nga, làm thành nơi tập trung kinh tế, thương mại, văn hóa. Đến năm 1712 vua lấy St Petersburg làm thủ đô nước Nga. Đối với người Nga, St Petersburg là thành phố Âu Châu vì các kiến trúc mới lạ đặc biệt theo kiểu cách người Âu Châu.



Putin Palace

Từ bến cảng đến St Petersburg đường xe có 6 chiều ngược xuôi, vỉa hè rộng nhưng bẩn. Xe chúng tôi đi ngang qua xưởng chế tạo vũ khí làm súng, xe tăng rất lớn, có hàng rào sắt bao quanh. Trường Hải quân (Marine Academy) chiếm phạm vi rộng nhưng cũ kỹ, màu sơn phai nhạt vì thời gian hay thời tiết. Dinh Tổng thống Putin (Putin Palace) đẹp, to gấp mấy lần dinh độc lập Saigon nhưng vắng vẻ, tĩnh mịch, cách xa mặt lộ. Trong sân cỏ cây xanh mượt. Anh hướng dẫn cho biết thỉnh thoảng ông Putin về ở đây, phần lớn ông ở Moscow. Trước biệt điện đường chỉ có 4 chiều. Nhà thờ Peter và Paul rất to và

đẹp được xây cất trước tiên ở St Petersburg, cũng là nơi an táng vua Peter the Great và phần lớn các Nga hoàng.

Chúng tôi đi ngang siêu thị gần các dãy condo cao chọc tầng. Anh hướng dẫn cho biết chung cư đó của nhà nước bán rẻ cho người hội đủ điều kiện, có khi 2 gia đình cùng ở chung căn và dùng chung một bếp. Họ phải trả tiền điện nước, điện thoại riêng. Anh cho biết trước người Nga ăn mặc kiểu cách khác nhau. Phụ nữ Nga thường mặc áo rộng rãi, nam giới Nga không còn thắt cà vạt, mặc jacket mỗi khi ra đường như xưa. Họ phục sức giống như người Hoa kỳ hiện nay. Gia đình nào 3 con được ở 3 phòng nhỏ. Dân Nga ở thôn quê chăn nuôi heo, bò, gia súc, trồng trọt ngũ cốc, rau cải cung cấp cho người thành thị. Có trường Agriculture Academy ở St Petersburg. Dọc theo đường thỉnh thoảng chúng tôi thấy các nhà lầu 4, 5 tầng kiểu xưa, trông cũ kỹ, không hấp dẫn người đi đường cho lắm.

Cung Điện Nữ Hoàng Catherine.



Chúng tôi vào thăm Cung điện Nữ Hoàng Catherine cũng là hoàng cung của Phê rô Đại Đế (Peter The Great) thuở xưa rất đẹp. Gần đến cung điện cảnh trí thay đổi hẳn. Lối vào tráng nhựa sạch sẽ, xe chạy giữa hai hàng cây tươi mát. Một bên là cung điện, phía đối diện cung điện là vườn hoa rộng lớn với nhiều loài hoa lạ đang lúc nở rộ. Hoa hồng thật nhiều, trồng riêng biệt một khu vực. Máy nhân viên cúi húi cho phân tĩa lá cho cây ở góc vườn xa xa. Các pho tượng điêu khắc mỹ thuật đặt trên bệ cao rải rác theo lối vào. Bồn hoa, cây kiểng cắt tỉa xinh xắn ở sân trước là cả công trình mỹ thuật, trồng kiểu cộ đẹp vô cùng, giống như tấm thảm dệt khéo léo hay bức tranh vẽ tài tình thật

lớn. Chung quanh cung điện và phía sau có các kiến trúc khác như cầu, hồ nước có vòi phun, vườn hoa, The Japanese Pavillon, The Ruin Folly, Catherine Park, The Chinese Summer House... Tất cả do công trình của các kỹ sư canh nông, các nhà kiến trúc chuyên ngành thiết kế. Vừa đến cung điện là thấy toán nhạc công đồng phục sáng ngời kèn trống chào mừng. Vào cửa cung điện mọi người phải mang thêm đôi giày cao su rộng thùng thình bao kín đôi giày của mình (shoe covers) trước khi vào phía bên trong lâu đài. Áo mưa, ví, dù gói lại phòng nhỏ gần phòng tiếp tân. Nhìn từ bên ngoài lâu đài thật đồ sộ, huy hoàng, giống như điện

Versailles ở Paris, Pháp. Tiền sảnh hay mặt tiền cung điện dài độ 300 mét, sơn màu xanh nhạt, vàng và trắng. Được nghe kể lại màu vàng ở mặt tiền là vàng thật, phải tốn khoảng 100 ký vàng để mạ phần màu vàng.

Anh hưởng dẫn cho biết Nữ hoàng Catherine xinh đẹp là vợ thứ hai của Nga Hoàng Peter the Great, người phụ nữ có nhiều uy quyền thời bấy giờ. Bà tiếp tục xây cất thêm cung điện hoặc bành trướng rộng thêm dù trước đó cũng đã rộng rãi lắm, sưu tầm hàng chục ngàn vật quý trên thế giới, tranh ảnh, thảm, bàn ghế, đồ sứ, tơ lụa, vật dụng bằng đồng, tác phẩm điêu khắc v.v. tất cả trên 20 ngàn món để trang hoàng 12 gian phòng rộng rãi ở lâu đài.

Gian Đại Sảnh (Great Hall) rực rỡ với các đèn treo vĩ đại hàng trăm bóng đèn lồng lánh sáng ngời, những bức tranh to khung mạ vàng sáng chói. Trần nhà, tường, cột, nơi nào cũng chạm khắc tinh xảo, màu sắc vô cùng tươi đẹp huy hoàng, người xem như lạc vào thế giới thần tiên trong các chuyện cổ tích xa xưa... tưởng như không thể có thật. Dụng cụ, bàn ghế, dù trải qua gần 300 năm trăm hãy còn tốt đẹp, rực rỡ màu sắc. Các phòng ăn, phòng ngủ, phòng làm việc, y phục thật xa hoa lộng lẫy dù đã bị phân nào hư hỏng trong trận thế chiến thứ 2.



Gian phòng màu hổ phách (Amber Room) với các đồ vật trang trí một màu hổ phách óng ả tuyệt đẹp, các bức tượng, các điêu khắc tỉ mỉ và nghệ thuật ở cửa, hoa văn màu sắc ở vòm và sàn nhà, những bức tranh, thảm lót tủ cầu thang, các vật dụng hoàng gia làm du khách thường ngoạn bàng hoàng về sự sang trọng tột cùng của các Nga hoàng thuở xưa.

Phòng Đại triều (Throne room) rộng rãi, choán nguyên căn phòng. Tường, khung cửa chạm khắc tỉ mỉ. Trần, sàn nhà trang trí hình vẽ cùng khắp, các đèn treo khổng lồ tỏa ánh sáng khắp phòng nhưng không thấy vật dụng bàn ghế chi cả?

Phòng Blue Chinese: Tranh vẽ che kín các bức tường trình bày phong cảnh hay sinh hoạt người Trung quốc, nền xanh màu da trời cho người xem cảm giác mát mẻ, nhẹ nhàng. Trong phòng có lò sưởi, bình hoa, chân đèn kiểu cách người Trung quốc.

Phòng Egyptian Vestibule trang trí hình tượng người Ai Cập. Các phòng ăn, phòng ngủ, phòng làm việc nơi nào cũng cầu kỳ, sang trọng, xa hoa.. Dĩ nhiên có nhiều nơi trong cung điện chúng tôi chưa thăm viếng. Phải chăng cung điện cực kỳ tráng lệ và cuộc sống huy hoàng của hoàng gia trong khi phần lớn dân chúng khó khăn, chật vật sinh kế là nguyên nhân cuộc Cách Mạng Nga 1917 ?

Ngoài ra còn có lâu đài "The Hermitage " như một Bảo tàng viện, lưu trữ nhiều tác phẩm nghệ thuật lớn hạng 2 trên thế giới, có 225 danh họa nổi tiếng Âu Châu và 3 triệu đồ vật đặc biệt như các đồng tiền cổ, huy chương, tượng đồng hay đá, các tác phẩm điêu khắc, tranh, y phục, v.v. gồm đồ vật của các nước La Mã, Hy Lạp, các nước Âu Châu (theo sách St Petersburg của nhà xuất bản Abris, trang 45), nếu xem mỗi món 1 phút, mỗi ngày 8 tiếng sẽ mất 15 ngày mới xem hết các thứ trong The Hermitage. Trong các bức tranh có một số do các họa sĩ danh tiếng như Leonardo da Vinci, Rembrandt, Rubens, Van Dyck.

Các cung điện St Petersburg lộng lẫy nguy nga ngoại ô không sạch sẽ trừ phú như nhiều người tưởng tượng về đế quốc có tiếng là một trong các quốc gia giàu mạnh. Chúng tôi lên xe bus trở về du thuyền sau khi mua ít quà lưu niệm. Có chị mua xâu chuỗi đeo cổ bằng hổ phách để làm cho bạn ở Hoa Kỳ tuy đắt nhưng không sợ mua lầm hàng giả, phần lớn mua khăn quàng bằng nỉ hay tơ, mua trứng cá caviar trong hộp.

Ngày hôm sau chúng tôi sẽ thăm viếng nơi nghỉ mát của các vị Nga Hoàng thuở xưa Peterhof Park & Fountain