

Thăm Viếng Paris Place de L'Opéra

Sóng Việt Đàng Giang



Nhà Hát Lớn Garnier sang trọng do Charles Garnier vẽ kiểu xây cất cho Hoàng đế Napoleon III. Tòa nhà này là một biểu tượng quan trọng của Đế Nhị Đế Quốc trong thế kỷ 19. Tòa nhà được khởi sự xây cất vào năm 1862, nhưng phải 13 năm sau mới hoàn tất vào năm 1875 một phần vì lý do người ta tìm thấy một luồng nước ngầm/hồ nước ngầm trong lòng đất nơi tính xây cất. Cái hồ nhỏ này hiện nay vẫn còn dưới nhà nhà hát. Kịch bản nổi tiếng "Phantom of the Opera" của Gaston Leroux có nhân vật chính Phantom ẩn náu tại hồ này.

The Phantom of the Opera của Leroux.

Vào năm 1896, 21 năm sau khi nhà hát lớn Opera được mở cửa, thì có một tai nạn làm một nhân viên chết do một trong những dụng cụ làm quân bình sức nặng của chiếc đèn bách đặng treo khổng lồ rơi xuống. Tai nạn này và những tin tức liên quan đến nhà hát Garnier như hồ nước ngầm, hầm trữ đồ ăn và rượu, công thêm những yếu tố nói về nhà hát lớn đã làm Gaston Leroux có hứng viết nên cuốn bản thảo nổi tiếng "The Phantom of the Opera" đăng trên tờ Gaulois từ tháng 9, 1909 đến tháng 1 năm 1910. Cuốn sách "Le Fantôme de l'Opéra" ra đời sau đó, và sau này có rất nhiều kịch bản ra đời phỏng theo cốt chuyện của Leroux. Nổi tiếng từ năm 1986 cho đến hiện tại là tác phẩm ca hát kịch nghệ Broadway của Andrew Lloyd Webber "The Phantom of the Opera" đã được lưu diễn khắp nơi, và phá kỷ lục được trình diễn của kịch bản ca hát "Cats" vào tháng Giêng năm 2006 và đã được mang vào phim ảnh rất nhiều cuộn phim khác nhau.

Tòa nhà Opera Garnier từ trước cho đến năm 1989 đã được dùng để trình diễn những kịch bản và những kịch múa cổ điển. Sau năm 1989 thì nhạc kịch đã được mang sang nhà Opéra de Paris Bastille, và hiện nay Opera Garnier chỉ cho trình diễn múa nhạc cổ điển. Và hiện nay, Opéra Garnier cũng đã được chính thức đổi tên thành Palais Opéra.

Tòa nhà chứa khoảng 1,600 chỗ ngồi nhưng được coi như là một trong những nhà trình diễn lớn nhất thế giới vì sự lớn mênh mông của tòa nhà (dài 172m, rộng 152m, cao hơn 73m. Mặt tiền trang hoàng với đá cẩm thạch, cột trụ, trụ gạch (friezes), điêu khắc, và hai tượng lớn mạ vàng trên nóc nhà. Trong nhà thì vô cùng rộng rãi và màu sắc rất tươi. Trong đại khán đường có cây đèn bách đặng treo khổng lồ nặng sáu tấn. Sân khấu phía sau khán đường cao 60m, và có thể chứa được 450 nghệ sĩ. Trần nhà rất rộng được họa sĩ Marc Chagall vẽ lại vào năm 1964. Trần nhà của Opera Garnier vẽ phủ lên tác phẩm nguyên thủy của Jules-Eugène Lenepveu. Để phản ánh màu sắc rộng rãi đỏ vàng trong tòa nhà của Kiến trúc sư Charles Garnier, Chagall đã vẽ những cảnh miêu tả sự sống động rất đặc biệt và trong sáng. Tuy nhiên, một số người chỉ trích sự dửng dưng của tranh Chagall không phù hợp với toàn thể nhà hát lớn là một điều không thể tránh được.



Trần nhà tòa hát lớn Opera Garnier Một phần chi tiết bức họa của Chagall

Tòa nhà Opera de Paris Garnier tọa lạc ở Công trường Opéra trong Quận chín, ngay phía bắc của quận hai.



Mặt tiền Opera Garnier Bậc thang mặt trước Tượng Charles Garnier

Mô hình tòa nhà Garnier đã được rập theo để xây tại một số quốc gia trên thế giới, thí dụ như tại USA có tòa nhà Thomas Jefferson của Library of Congress tại Washington, D.C, Việt Nam có nhà hát lớn ở Hà Nội.



Nhà hát Lớn Hà Nội là một nhà hát của Hà Nội, Việt Nam tọa lạc ở công trường ngã 6 của đường Tràng Tiền, Phan Chu Trinh và Lý Thái Tổ-Lê Thánh Tông gần hồ Hoàn Kiếm và Bảo tàng lịch sử Việt Nam. Nhà hát này là một phiên bản nhỏ hơn của Opéra Garnier ở Paris và được chính quyền Pháp cho xây dựng từ 1901 đến

1911. Chiều dài Nhà hát mặt ngoài là 87m, rộng trung bình 30m, diện tích 26.000m², điểm cao nhất là 24m. Mặt trước của Nhà hát rất bề thế khàng trang, có nhiều bậc trông ra quảng trường phía trước. Bên trong Nhà hát có sân khấu rộng và một khán đường chính có diện tích 24x24m, chứa được 870 chỗ ngồi, tầng giữa có nhiều phòng nhỏ giành cho khán giả có vé riêng. So với dân số Hà Nội năm 1945 khoảng 20 vạn dân, thì quy mô kiến trúc Nhà hát thời điểm ấy là rất lớn.

Nhà hát Lớn được mở cửa vào năm 1911. Trong thời gian đầu, Nhà hát được dành cho những gánh hát từ phương Tây hằng năm sang diễn cho giới chức quan quyền Pháp xem. Những người thượng lưu Việt Nam cũng được tham dự, song muốn vào Nhà hát phải mặc lễ phục và trả giá vé đắt.

Hiện tại, nhà hát Lớn Hà nội là một trong các trung tâm văn hóa của thủ đô Hà Nội, nơi diễn ra thường xuyên các hoạt động văn hóa, biểu diễn nghệ thuật, ca múa nhạc, hòa nhạc, giao lưu... (Tài liệu và hình nhà Hát lớn Hà nội truy cập ngày 11 tháng 5, 2011, từ wikipedia)



Nhà hát Lớn Hà Nội đầu thế kỷ XX và ngày nay nhìn từ phố Paul Bert (phố Tràng Tiền)