

Simon và Perot



This painting reminds me of the saying "Never judge a book by its cover". Judging from outside, this painting seems like a cheap filthy one. But the truth is opposite to what it appears to be. That's a picture of love between a father and his daughter, a heartbreaking ending of a brave soldier who fought for his country's liberation... This is beautiful yet heart-wrenching at the same time. This is the picture that people of Puerto Rico respect. This gives me a strong reminder that "It is not always what it seems".

[Windy Thu Dao](#)

[Apr 14, 2016](#)

"Simon và Perot" là bức tranh sơn dầu của Rubens diễn tả cô gái trẻ để lộ bầu ngực, quần áo xộc xệch cho ông lão ngắm. Nhiều người lần đầu tiên thấy bức tranh này đã kinh ngạc, thậm chí còn cười và chế nhạo.

Nhưng, người dân nước Puerto Rico thì rất kính trọng bức tranh này. Cô gái trẻ để lộ bầu ngực là con gái của ông già, cha của cô. Simon trong bức tranh chính là người anh hùng đã đấu tranh đòi độc lập cho nước Puerto Rico, ông đã bị bắt giam vào ngục và không được cho ăn đầy đủ. Lúc ông gần như sắp chết, con gái ông mới có con đến thăm cha. Cổ đầu lòng thấy cha đói khát bèn cởi áo, cha bú.

Người không biết được câu chuyện thật sự đằng sau bức tranh chê bai trách cứ, người biết chuyện đằng sau thông cảm rơi lệ.

Bài học rút ra là không nên chỉ nhìn bề ngoài mà phải tìm hiểu chuyện bên trong mới thấu hiểu được. Người Mỹ có câu châm ngôn: "Đừng bao giờ phán xét một cuốn sách chỉ bằng cái bìa bên ngoài"