



Chiến thuật xuyên tạc trắng tráo của Cộng Sản Bắc Việt và MTGPMN trong vụ pháo kích trường tiểu học CAI LẬY

Chiến dịch khủng bố Việt cộng: pháo kích hỏa tiễn (BKZ 122 mm) vào trường tiểu học tại thị trấn Cai Lậy, tỉnh Định Tường, (TIỀN GIANG) ngày 9 tháng 3 năm 1974. Hành động tàn ác này vẫn được Cộng sản huyền hoang trên đài phát thanh Hà Nội là trận pháo kích đã giết được nhiều tên Mỹ nguy ác ôn.

Đúng ngay vào lúc các em đang trong giờ ra chơi giết chết 32 em học sinh và 55 học sinh khác bị thương. Vụ thảm sát tuy nổi tiếng, gây ấn tượng mạnh trong dân chúng lúc bấy giờ nhưng không được thế giới biết đến nhiều, cũng như không được báo chí nhắc đến.

*(...Hỡi bé thơ ơi, sao tội tình gì em lại bỏ đi, em lại bỏ đi
Kìa thầy giảng bài tình thương trong lớp,
Bạn bè còn ngồi chăm chỉ lắng nghe.
Sao em vội bỏ mái trường ngày xưa thân mến, vội bỏ ra đi...)*

Nhạc sĩ Anh Bằng sáng tác bài hát nhằm tố cáo Việt cộng pháo kích dã man vào trường tiểu học ở Cai Lậy. Vụ pháo kích khủng bố trên còn được kể lại trong hồi ký TU BINH VÀ HÒA BÌNH của nhà văn Phan Nhật Nam, viết năm 1974.

Tôi vẫn nhớ buổi kinh hoàng Cai Lậy
Giặc pháo vào trường học lúc giờ chơi
Tuổi thơ ngây đang đùa giỡn vui cười
Năm phơi xác miệng còn trơ viên kẹo
Tôi thấy những người mẹ đi lẻo đẻo
Quanh ngôi trường tìm nhặt mớ thịt xương
Gỡ tóc tai, lẩn máu dính trên tường
Của hai mươi chín thiên thần bé bỏng
Tôi đã thấy hai hàng lệ nóng
Chảy không ngừng trên gương mặt xanh xao
Của người mẹ buồn héo hắt khổ đau
Nhận xác con nhờ áo lem mực tím...".

"Sân Trường Cai Lậy" của thi sĩ Ngô Văn Thọ